



ESCOLA DE
TECNOLOGIAS
INOVAÇÃO
E CRIAÇÃO
DO ALGARVE

ETIC_ALGARVE
MERCADO MUNICIPAL DE FARO
1º PISO ETIC_ALGARVE, CX. 77
8000-151 FARO
289 823 359 | 960 309 550

eticalgarve.com

Games Design

DURAÇÃO

1 ano

LOTAÇÃO | TURMA

8-16

DIAS

2ª a 6ª feira

HORÁRIO

19h - 22h

O curso...

de especialização em Games Design é uma mais valia para quem deseja atuar na Indústria de Videojogos e especializar-se numa área de atuação.

Com esta Especialização vais desenvolver competências avançadas na área de **Games Design**, o que te vai permitir dar um passo importante para a obtenção de uma qualificação valorizada internacionalmente.

O curso combina **Investigação, Análise Crítica e Experiência Prática**, capacitando os formandos com diversas competências e metodologias necessárias para uma carreira internacional de sucesso, nomeadamente em **Narrativa, Design, Concept Art e Gameplay**.

Esta formação especializada da **ETIC_Algarve** é reconhecida e validada pela Teesside University, através da qual podes ter acesso a um percurso formativo para obtenção de um grau reconhecido internacionalmente.

SAÍDAS PROFISSIONAIS

- Designer de Videojogos ▪ Level Designer ▪ Designer de Narrativas
- Designer UI/UX ▪ Character Designer ▪ Entre outros.

PROGRESSÃO CURRICULAR

- Bolsa de estágio profissional financiado **ERASMUS+** (candidatura)

APOIO AO FORMANDO

- Apoio ao Desenvolvimento Pessoal
- Apoio à Integração Profissional

PRÉ-REQUISITOS

- Conclusão do Curso Técnico de Videojogos de 2 anos da ETIC_Algarve, ou Certificado de 120 créditos que tenham completado e cujas equivalências possam ser atribuídas. Em ambos os casos a média deverá ser igual ou superior a 13 valores
- Portefólio na área específica do curso
- Nível de proficiência em Inglês com as pontuações exigidas no processo de candidatura

Processo de Candidatura

CANDIDATURA

- Marcação de **entrevista** pessoal
 - secretaria@eticalgarve.com
 - **289 823 359* / 960 309 550****
- Preenchimento de **formulário de candidatura** (enviado por e-mail após marcação de entrevista).
- Comparecer na entrevista previamente marcada com Coordenadora do Curso, na qual deve apresentar **Portefólio**.
- Aguardar comunicação do resultado da candidatura.

MEIOS DISPONÍVEIS

- Sala equipada com um computador por formando, em ambiente Windows
- Mesas digitalizadoras com ecrã Huion Kamvas e mesas digitalizadoras Wacom;
- Óculos Realidade Virtual Meta Quest 2;
- **Softwares:** Adobe Creative Cloud, Photoshop, Illustrator, Animate, Audition, After Effects, etc; Spriter; Blender, Unity; Reaper; FM Mod, Unreal Engine, entre outros

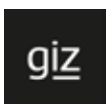
Outra perspetiva do ensino.

INSCRIÇÕES

As inscrições decorrem entre abril e o início das aulas, 2ª quinzena do mês de setembro, enquanto existirem vagas nos cursos. As inscrições são consideradas efetivas após verificadas as condições de admissão e mediante o pagamento da inscrição e apresentação de:

- Currículo/Biografia
- 1 foto digital tipo passaporte
- Portefólio adequado à área específica do curso
- Certificado de qualificações
- Certificado de Conclusão do curso de 2 anos em Videojogos / Conclusão do curso de 2 anos em Videojogos na ETIC_Algarve ou um Certificado de 120 créditos que o Candidato tenha completado
- Documentos do Candidato e do Fiador de Pagamento (Cartão de Identidade ou Cartão de Cidadão + Cartão de Contribuinte + Comprovativo de morada: fatura de eletricidade, água, telefone ou carta de condução)
- Carta de Recomendação em inglês
- Nível de proficiência em inglês com pontuações de um dos seguintes testes, é exigido:
 - **DUOLINGO** mínimo 115 (95 em todos os componentes);
 - **IELTS** mínimo 6.0 (5.5 em todos os componentes);
 - **TOEFL IBT** mínimo 80 (20 em todos os componentes)
- Preenchimento e assinatura do formulário de inscrição e do contrato de formação.

*Chamada para Rede Fixa Nacional | ** Chamada para Rede Móvel Nacional



GIZ, WE CAN TRAIN YOU

Entidade formadora certificada pela **DGERT** - Direção Geral do Emprego e das Relações do Trabalho



Programa do Curso 2025–26

NARRATIVE DESIGN AND INTEGRATION

- Neste módulo, terás a oportunidade de explorar a teoria e a aplicação de conceitos de Narrativa em Jogos. Irás analisar vários aspetos das Narrativas nos Videojogos, incluindo Narração, Criação de Personagens, Arcos Narrativos, Ponto de Vista, Voz, Tempo, *Cutscenes*, Textura Narrativa/ *Storytelling* Ambiental, História de Fundo, Narrativa através de *Affordances* e Significantes, Construção de Mundos e Narrativa Emergente. Serás desafiado a desenvolver as tuas competências como *designer* de narrativas através de diversas estratégias. Atividades e exercícios práticos serão utilizados para estimular o desenvolvimento da tua própria voz narrativa e estilo individual na escrita e/ou *storytelling* visual. Para a avaliação, será necessário criar uma narrativa individual e/ou um plano de construção de mundo, acompanhado por uma demonstração dentro de um motor de jogo.

BETA ARCADE

- Este módulo foi concebido para te proporcionar experiência de trabalho como membro de uma equipa de desenvolvimento de jogos, refletindo de perto as práticas da indústria. Irás colaborar em equipas para desenvolver e apresentar uma *demo* de jogo. A avaliação será feita em grupo, e cada formando será também avaliado pelos seus pares com base na sua participação individual. Como parte deste processo, deverás criar um "Making of" Design/Art Book em formato eletrónico.

GAMES PROJECT

- Este módulo funciona como uma espécie de tese, onde irás realizar um estudo de grande escala sob supervisão. O projeto envolve a criação de um artefacto significativo relacionado com o teu curso, culminando num relatório escrito e num viva, que inclui a apresentação, demonstração e discussão do teu trabalho. Receberás orientação para desenvolver uma disciplina de trabalho adequada, aliada a uma mentalidade profissional. Espera-se que assumas a responsabilidade pelo planeamento e execução de um projeto alargado, tendo em consideração questões legais, sociais, éticas e profissionais. Este projeto permite-te explorar em profundidade uma área de interesse à tua escolha, potencialmente aquela em que desejás especializar-te. Demonstrará a tua capacidade de análise, síntese e aplicação criativa dos conhecimentos adquiridos ao longo do programa, ao mesmo tempo que evidencia o teu pensamento crítico e consciência profissional. Os formandos serão avaliados individualmente através de duas componentes: um relatório de investigação sobre o design escolhido e uma prova de conceito baseada na sua pesquisa.

MASTERCLASSES

- Ao longo do curso estão previstas masterclasses com profissionais internacionais que possam trazer valor acrescentado aos projetos dos formandos.

PREÇOS E OPÇÕES DE PAGAMENTO

100€ CANDIDATURA

(abertura do processo de candidatura e marcação de entrevista)

450€ INSCRIÇÃO + 5200,00€*

*CONDIÇÕES PAGAMENTO:

PRONTO PAGAMENTO 10% DESCONTO COMUNIDADE ETIC | 4680,00€**

PRONTO PAGAMENTO 7,5% DESCONTO EXTERNO | 4810,00€**

PRESTAÇÕES COMUNIDADE ETIC | 5% DESCONTO* |

[12x 411,66€] OU [16x 308,75€]

PRESTAÇÕES EXTERNOS

[12x 433,33€] OU [16x 325,00€]

OUTRAS CONDIÇÕES

CIDADÃOS SEM RESIDÊNCIA FISCAL EM TERRITÓRIO NACIONAL:

450€ INSCRIÇÃO + 1a PRESTAÇÃO - 1560,00€ (30% VALOR CURSO)

A LIQUIDAR NO ATO DA INSCRIÇÃO + 11 PRESTAÇÕES MENSAIS 330,91€

**Sobre o valor total do curso. Descontos não acumuláveis

CONDIÇÕES GERAIS

- O programa do curso pode ser alterado desde que se verifique a necessidade de adequação técnico-pedagógica.
- Exceionalmente, poderão ser marcadas aulas fora do horário da turma de forma a: possibilitar formação prática mais intensiva; repor aulas; responder a qualquer situação devidamente ponderada.
- A duração de cada aula pode variar em função da sua natureza teórica ou prática.
- Em aulas práticas, a turma pode ser dividida em grupos de forma a tornar a aprendizagem mais rentável, respeitando-se sempre a carga horária do curso.

- A ETIC_Algarve pode efetuar a substituição de um formador, desde que considere ser necessário responder de forma mais eficaz aos objetivos propostos.
- As aulas são em regime presencial, mas podem acontecer em regime online, mediante a situação.
- A abertura de cada curso/turma/horário está condicionada a um número mínimo de inscrições.
- A inscrição no horário pretendido é limitada ao número de vagas disponíveis.

PARCERIAS PEDAGÓGICAS



Erasmus+